

*a spasso tra Cassano Spinola e Gavazzana
per Bellezza e Sapere*



INFO 2023

Culture & Sport



Food



Music



dal 4 al 10 giugno





Aspettando “La settimana”



Settimana
DELL' **Arte**
E DELLA **Cultura**



Lunedì 15 maggio

Cane Vecchio Sa-Und

Gavazzana ore 21:00 Cantine di Casa Sterpi
Associazione Girardengo

Giovedì 25 maggio

Dove sono andati tutti i fiori

Cassano Spinola ore 21:15 Teatro Lux
Associazione Teatrale I Mancini del Quarto

Sabato 3 giugno

L'arte della performance

-Concerto degli alunni di Piano Workshop 2ª edizione
Umberto Ruboni e Eunmi Park
Cassano Spinola ore 19:00 Centro Culturale “Corte-Gallizio”
Associazione Musicale Aurora

**A spasso tra Cassano Spinola e Gavazzana
per Bellezza e Sapere**

Cassano S.





Settimana DELL'Arte E DELLA Cultura dal 4 al 10 giugno

a spasso tra Cassano Spinola e Gavazzana
per Bellezza e Sapere

domenica 4 Gianluca Campi Astor Piazzola, el Revolucionario
Echos i luoghi della musica ore 17:30

lunedì 5 The Truoble Notes
Gavazzana Blues ore 21:30

martedì 6 A spasso con Cicerone
"Casau Casau ieri oggi e... domani" ore 16:30
Murales "amarcord"

mercoledì 7 La Cultura del Gusto
Le Pro Loco del Territorio ore 18:00

Pulin & the little Mice
Gavazzana Blues ore 22:00

Concorso Fotografico

giovedì 8 In Teatro arte e cultura
Circolo Anspi ore 21:15

venerdì 9 PROM e gonfiabili
*Pro Loco Gavazzanese Belvedere S. Martino
e Pro Loco Cassanese ore 20:00*

sabato 10 Pomeriggio Green
"i ragazzi in bicicletta"

*ASD Costante Girardengo e Motoclub cassanese
ore 14:30*

Armonie dell'uomo in natura
Concerto itinerante
Associazione Aurora ore 21:00

Cassano S.



2023



INFO 2023

La magia della settimana dell'Arte e della Cultura

Si rinnova, anche quest'anno, l'appuntamento "**a spasso tra bellezza e sapere**"; a mio parere un grande e prezioso evento voluto e coordinato dall'amministrazione comunale e dalle tante associazioni presenti sul territorio cassanese.

Il **sapere del fare** rappresenta la capacità di ogni sodalizio di portare la propria esperienza e la grande disponibilità a vantaggio di molti, è un grande obiettivo che, anche in questa **seconda edizione**, coinvolge molti volontari.

Le tante **organizzazioni** sono **pronte a offrire**:

- **musica** con le note di grandi esecutori nazionali e internazionali oltre a quelle di artisti emergenti e spesso formati grazie alle stesse associazioni locali, ma anche di buskers pronti a raccontare in musica la "loro strada".
- **sapere** con i "Ciceroni" locali che raccontano storie vissute o tramandate che non devono restare nell'oblio ma continuare a vivere nella memoria storica per valorizzare luoghi e sentimenti.
- **murales** dell'amarcord con la realizzazione di dipinti dedicati a personaggi locali che meritano di essere valorizzati per le loro attività nel territorio.
- **cultura del gusto** e della convivialità grazie alle tante Pro Loco del territorio pronte a proporre piatti gustosi preparati con passione e sapere nella sfida costruttiva della grande cucina italiana, nel mondo lo chiamano street food.
- **arte fotografica e pittorica** con la rappresentazione di panorami, personaggi e attività sportive locali e la realizzazione di workshop gratuiti aperti a tutti.
- **danza** quando le coreografie, curate con passione ed esperienza, accompagnano la musica per completarne il fascino.
- **teatro** dove apprezzare arte e cultura in modo confortevole coinvolti da frasi dialettali, atteggiamenti ora umoristici ora drammatici ma sempre appassionanti e ricchi di originalità.
- **svago e divertimento** dedicato ai giovani e ai giovanissimi protagonisti, in questo grande evento, di attività ludiche e conviviali nella cornice organizzativa destinata anche ai più grandi.
- **attività sportive** con "i ragazzi in bicicletta" per una preziosa gara in simulazione destinata ad avvicinare le nuove leve alla sana competizione sportiva e premiare tutti con le spettacolari esibizioni al motocross.
- **green** per continuare nella "piantumazione delle Leve" con la volontà concreta di migliorare l'ambiente.
- **arte nella musica** di un grande pittore che, accompagnato dalla musica, creerà un'opera d'arte.

Insieme... questa la parola d'ordine delle tante associazioni che partecipano alla **settimana dell'arte e della cultura**. Insieme per **pensare**. Insieme per **progettare**. Insieme per **diffondere** e, soprattutto, insieme per **fare**.

Con entusiasmo, insieme, vi aspetto numerosi!
Roberto p.

Settimana
DELL'Arte
e DELLA Cultura

Concorso Fotografico

Raccontami Cassano

*Tre temi, un vincitore per ogni
tema e una mostra per tutti i
partecipanti in occasione della
Settimana dell'Arte e della
Cultura di Cassano S.*

dal 4 al 10 giugno 2023

*Informazioni e
regolamento
presso il sito
del Comune*



*Esposizione delle opere lungo le vie del borgo di Gavazzana
mercoledì 7 giugno dalle ore 18:00 in occasione dello street-food
con la partecipazione delle Pro Loco del Territorio*

Green





ECHOS
I Luoghi e la Musica
Festival Internazionale di Musica



Gianluca Campi

Astor Piazzolla, el Revolucionario

4 giugno
Gavazzana

Belvedere San Martino ore 17:30

Green
Week



GIANLUCA CAMPI

ECHOS 2023

I Luoghi e la Musica

XXV edizione

In collaborazione con l'**Associazione Musicale Aurora**.

Domenica 4 giugno - ore 17.00 - Belvedere di Gavazzana



Gianluca Campi

Astor Piazzolla, el Revolucionario

A. PIAZZOLLA (1921-1992)

Las Cuatro Estaciones Porteñas (*Le quattro stagioni di Buenos Aires*)

1. Primavera porteña (Primavera)
2. Verano porteño (Estate)
3. Otoño porteño (Autunno)
4. Invierno porteño (Inverno)

Chau Paris

Vuelvo al Sur

Ave Maria (*"Tanti anni prima"*)

Jeanne y Paul

Chiquilin de Bachin (Vals)

Extasy

Michelangelo '70

Adios Nonino

Oblivion



Gianluca Campi

Nato a Genova nel 1976, Gianluca Campi ha iniziato a studiare fisarmonica a 11 anni sotto la guida di Giorgio Bicchieri e armonia con Paolo Conti. Successivamente ha studiato con importanti maestri quali Gianluca Pica e Jacques Mornet.

A soli 12 anni ha vinto il Concorso Internazionale per Fisarmonica di Vercelli ed in seguito ha partecipato al campionato italiano, tenutosi a Genova, classificandosi al primo posto e riscuotendo un enorme successo. L'anno successivo ha nuovamente preso parte al Concorso di Vercelli classificandosi ancora al primo posto; in tale occasione Wolmer Beltrami lo definì un *"enfant prodige"* e il *"Paganini della fisarmonica"*. Nel 2000 ha vinto il trofeo mondiale di fisarmonica svoltosi ad Alcobaça, in Portogallo.

Si è esibito in importanti sale da concerto e per prestigiosi enti (Sala Grande del Conservatorio "G. Verdi" di Milano, Società dei Concerti di Milano, Teatro "Carlo Felice" e Palazzo Ducale di Genova, Teatro Vittorio Emanuele di Messina, Teatro Casa Paganini di Genova, ecc.) e in numerosi festival internazionali (Aosta, Milano, Friburgo, ecc.).

Nel 1998 ha collaborato con l'Orchestra del Conservatorio "N. Paganini" di Genova eseguendo in vari teatri d'Italia e all'estero la Kammermusik I di Paul Hindemith. Ha suonato come fisarmonica solista in molte prestigiose orchestre come quella del Teatro "Carlo Felice" di Genova diretta dal compositore Nicola Piovani. Dal 2002 collabora con il Magnasco Quintet e dal 2005 forma, con il pianista Claudio Cozzani, il Duo Gardel. Numerose le collaborazioni anche con il grande cantautore Bruno Lauzi.

Attualmente è l'unico esecutore al mondo della fisarmonica liturgica "M. Dallapè"; un autentico privilegio considerando il fatto che nessuno, prima di lui, aveva avuto la possibilità di tenere un concerto su questo strumento al di fuori delle mura vaticane.

Ha inciso numerosi cd per le case discografiche Dryno Records, Il Melograno, Philharmonia; nel 2006 ha pubblicato per Phoenix Classics un cd interamente dedicato a Niccolò Paganini

elaborando per fisarmonica i *Capricci* e i *Concerti* del grande compositore genovese. Questa incisione ha ricevuto molte segnalazioni da riviste specializzate e la rivista "Musica" l'ha definita *"eccezionale"*.

All'intensa attività concertistica Gianluca Campi affianca quella didattica. È docente presso il Centro Musicale Genovese "E. Mancini" e tiene masterclass in Italia e in Germania. È spesso membro di giuria nei più importanti concorsi nazionali e internazionali per fisarmonica. Inoltre è autore di composizioni per fisarmonica pubblicate anche dalle Edizioni Berben e Sonytus.

"Gianluca Campi è un virtuoso di prim'ordine... non soltanto riesce ad eseguire un numero impressionante di note nel più breve tempo possibile ma conduce il fraseggio in modo da tenere sempre alta la tensione emotiva... fa cantare e parlare il suo strumento sfruttandone tutte le possibilità agogiche e dinamiche... ascoltare per credere".

Per informazioni sulle modalità d'ingresso: info@festivalechos.it + 39 480 7161557

In caso di maltempo il concerto si terrà nell'adiacente Chiesa di San Martino

The
Trouble
Notes



The Trouble Notes

Si rinnova l'appuntamento con l'arte! Nel pomeriggio, a cura degli "Amici dell'Arte", si terrà un workshop di disegno e pittura aperto a tutti e compreso del materiale necessario. Durante il concerto serale sarà sorteggiato tra il pubblico un prezioso quadro del paesaggio circostante.

5 giugno Gavazzana

Piazza del Collegio ore 21:30

in caso di maltempo teatro Lux Cassano Spinola

Green
Week



con il patrocinio del Comune di
Cassano Spinola



Prenota la tua gradita partecipazione al concerto del 5 giugno ore 21:30 piazza degli Scacchi a Gavazzana:

Dalle ore 15:00 alle ore 18:30, durante i preparativi per il concerto, l'Associazione Amici dell'Arte di Serravalle Scrivia realizzerà un workshop di disegno e pittura gratuito destinato a tutti, mettendo a disposizione il materiale necessario. Durante il concerto serale sarà sorteggiato tra il pubblico presente un quadro del paesaggio circostante.

The Trouble Notes

Sitting somewhere between traditional folk, modern classical, and tribal dance music, The Trouble Notes have traveled their way across continents in search of musical influences.

The band has proudly built its multifarious audience independently – known colloquially as “The Troublemakers” - a testament to their self-made success story that has led to major festival appearances, multiple film scores and an extensive tour schedule spanning the globe.

The core of the band consists of violinist Bennet Cerven, guitarist Florian Eisenschmidt, and percussionist Oliver Maguire. Bennet began his training as a classical violinist at 4 years old, performing in orchestras and winning soloist competitions in his youth. After graduating University, he had a brief career working in Wall Street before leaving New



York City for Europe fueled by the vision of The Trouble Notes. Bennet would meet Oliver in London in the summer of 2013, and their musical bond has held since the day they met. After an extended stint in London, they moved to Berlin where Florian joined to make them whole.

In 2017 a series of videos of the band performing on the streets in France and Germany went certified viral, amassing more than 100 million views on social media and bringing them

international notoriety. They recorded their debut album *Lose Your Ties* at Riverside Studios in Berlin, Germany working with Lebanese producer Khalil Chahine. The album was released in February 2018 and peaked in the top 10 of the iTunes charts for their genre in France, Germany and the USA. Their music has featured in award-winning films and documentaries, and their headline *Lose Your Ties* tour featured sold out concerts in Europe and North America. They have performed live on television in the USA, Japan, Brazil, Germany and France. In 2019, they toured supporting Rodrigo y Gabriela as a part of their Grammy Award winning *Mettavolution* tour.

Having grown up in different countries with different traditions, they each bring a unique perspective to life and music that helps self-serve as a reminder that their brand of fusion can show a unity in diversity. The Berlin based trio is composed of violinist Bennet Cerven, guitarist Florian Eisenschmidt, and percussionist Oliver Maguire. Hailing from different countries, each member of the group brings a different musical training and perspective to the band.

Bennet, a classical trained violinist born in Chicago, began his violin playing at 4 years old. While he was performing in orchestras and winning prizes in soloist competitions, his love for hip-hop and alternative genres helped shape his mind as a composer.

An avid history lover and academic, Bennet first conceived the original compositions out of a desire to travel and a lust for adventure to far away lands. Oliver was born into a family of rock and roll. His father was the tour manager of Motorhead for many years and the late Phil Taylor began teaching Olly the drums from a young age. He grew up in a very diverse area of west London, and was surrounded by friends who exposed him to the rhythmic styles



of ethnic musicians from all over the world. Florian began learning the guitar in his early teenage years in Braunschweig, Germany. A love for classic rock and the contemporary indie bands of his youth urged him to express himself with his instrument. He has since been influenced by some of the best rhythmic guitarists the likes of Rodrigo y Gabriela, John Butler and Tommy Emmanuel. It is during their mutual time in Berlin that he met The Trouble Notes and his infectious energy and love for music made him a natural fit with the band.

Their music is characterised by emotionally driven, instrumental ballads reflecting pan-cultural influences and blending an

eclectic fusion of traditions, to create a truly unique sound; representative of their extensive travels and consequent musical development. The group has achieved success and wide acclaim for past releases, with their previous EP Soundtracks from the Street reaching the Top 5 in USA iTunes charts for Latin & World Music. Videos of their performances have been viewed more than 100 million times on social media. They have scored multiple films including Als Paul über das Meer kam and Carracci: La Rivoluzione Silenziosa. They have performed live on Television in the United States and Canada, and radio formats in Germany, France and the United Kingdom. In 2019 they toured with Rodrigo y Gabriela, opening for them as a part of their European Mettavolution tour.

Everyone that joins the universe of The Trouble Notes remains a part of it, and often morph from a normal concertgoer into a true Troublemaker-sharing in the journey of the group. They pride themselves on their ability to use modern solutions to maintain a very real and humanistic way of life. Using a blend of digital platforms, they have built a world-wide audience by allowing intimate access into their lives and keeping a personal relationship with many of their fans. Their audience ultimately plays a role in the very creation of music by serving as cultural influencers and story-givers for their worldly compositions.

The Trouble Notes live a never-ending adventure traveling and telling the stories of people and places through their music.

Dicono dei Troubles:

La musica dei Trouble Notes è un'eclettica fusione di genere attraverso l'intero spettro musicale, creando un suono davvero unico. – Rob Underwood, BBC Radio Lincolnshire.

Le Trouble Notes sono come niente che tu abbia mai visto prima. Le loro influenze musicali ti portano in un viaggio intorno al mondo. Non puoi fare a meno di battere le mani molto forte, battere i piedi o ballare spontaneamente insieme alla loro musica! Assolutamente da vedere. - Faye Hatcher, BBC Radio

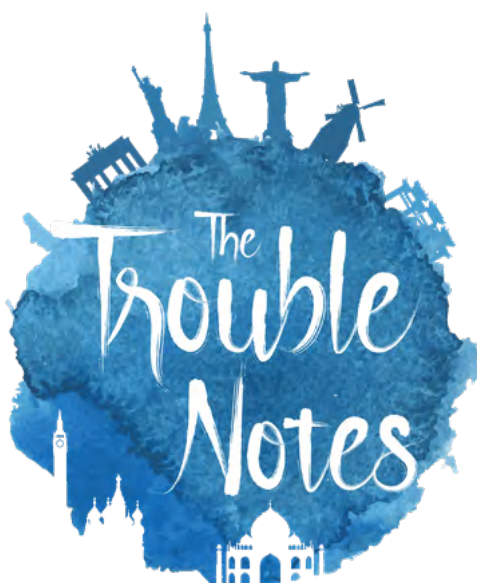
Seduti da qualche parte tra il folk mondiale, la musica classica moderna e la musica da ballo tribale, i The Trouble Notes hanno viaggiato attraverso i continenti alla ricerca di influenze musicali.

Viaggia attraverso gli oceani e il tempo con le melodie piene di sentimento del violino di Bennet e la voce di Carola mentre il tuo corpo pulsa con l'energia esplosiva della chitarra di Florian. I ritmi monda-

ni delle percussioni di Julian trasportano il pubblico attraverso i generi con uno spirito edificante per il quale The Trouble Notes è diventato famoso in tutto il mondo. Il loro nuovo spettacolo "More Violins, Less Violence" è ricco di canzoni dal loro secondo album in studio "Liberty Awaits". Il loro repertorio riunisce le tradizioni dell'Europa e delle Americhe e porta un messaggio di unità nella diversità. Lo spettacolo include brani



come "Grand Masquerade" e "Never Dream Alone" che sono stati presentati in video accumulando milioni di visualizzazioni in tutto il mondo. L'arte e la musica devono essere una forza per la guarigione in questo mondo.



Settimana
DELL'Arte
e DELLA Cultura

A spasso con Cicerone



Murales "amarcord"



6 giugno
Cassano S.

dalle ore 16:30

Green
Week



con il patrocinio del Comune di
Cassano Spinola



2023

Settimana
DELL' **Arte**
e DELLA **Cultura**

La Cultura del Gusto

Street Food & music - concorso fotografico

**Per le vie del Borgo
dalle ore 18:00
con le Pro Loco del Territorio**


Società di Mutuo Soccorso
Gavazzanese

**PROGETTO
W.O.W**
WOMEN ON WORK

AttivaMente
CULTURA & SALUTE


DR LARSEN
in concerto

"UrbanaMente giocando
Disegnare con la parte destra del cervello"


Pulin & the Little Mice
in concerto ore 22



7 giugno

Gavazzana

lungo le vie del Borgo dalle ore 18:00

**Green
Week**



2023

UrbanaMente Giocando

DISEGNARE CON LA PARTE DESTRA DEL CERVELLO

Si giocherà con la parte destra del cervello per sviluppare alcune capacità cognitive come la memoria o l'ingegno e per promuovere l'empatia.

Un laboratorio didattico strutturato come un gioco di società anche per lo sviluppo della personalità e del senso civico.

Per comprendere che l'importante è partecipare e divertirsi tutti insieme, indipendentemente dal risultato finale e per giocare con il nostro lato inconsapevole.

Useremo fogli, colori, vista e corpo ma ... soprattutto tanto tanto cervello ... ma la parte che non conosciamo !!!

**Gavazzana, mercoledì 7 giugno
ore 19 - Belvedere San Martino**



E' un progetto di AttivaMente APS - Progetto Wow -

Per info: info.progettowow@gmail.com
cell: +39 339 757 32 68 - +39 349 67 24 348

Pulin & the little mice

Un gruppo di amici al quindicesimo anno della loro avventura musicale.

Nella loro musica si possono trovare moltissime altre influenze oltre al blues: la musica irlandese, il country, il bluegrass, l'old-time e la musica hawaiana.

Fatevi accompagnare dai Pulin & the little mice in un viaggio a ritroso nel tempo alla riscoperta dei generi che si sono incrociati e spesso fusi indissolubilmente per creare sonorità uniche fino alle radici di questa musica antica ma ancora viva e brillante.

La band porta avanti la propria attività live in quintetto acustico utilizzando strumenti tradizionali e offrendo un recupero delle canzoni che hanno segnato il cammino della musica blues e country nel tempo alla continua ricerca delle radici della musica.



Settimana
DELL'Arte
e DELLA Cultura

ATTORI

presentano

“Vestiti su misura”



8 giugno Cassano S.

Teatro Lux ore 21:15

Green
Week



I MATT'ATTORI

Commedia: VESTITI SU MISURA

Autore: MAURIZIO BARZIZZA

La Ccompagnia:



Dal 2007 "I Matt'Attori" propongono al loro pubblico le tradizioni e il dialetto della nostra città, guidati dalla passione per la novesità e dalla voglia di divertirsi e di divertire. Tante le commedie in repertorio e tutte in vernacolo: alcune prese in prestito dal repertorio dell'attore genovese Gilberto Govi e adattate in dialetto novese, altre

scritte nel nostro dialetto da autori di casa nostra come Maurizio Barzizza e Serafino Cavazza. Senza dimenticare gli autori classici, ma sempre nostrani, come Paolo Giacometti, anche lui tradotto in dialetto novese.



Negli anni sono state numerose le collaborazioni della compagnia con le istituzioni e con svariate realtà cittadine quali La Corale Novese, l'associazione IRIS, la B.B. Orchestra, la Pro Loco e la partecipazione ad iniziative culturali quali La Torre di Carta e i corsi di dialetto per gli studenti delle scuole elementari.

Tutte le rappresentazioni hanno come finalità la raccolta fondi per il sostegno di enti o iniziative benefiche.

La Commedia:

Si tratta di uno spettacolo interamente Made in Novi Ligure: novese il dialetto e novese l'autore.



"Vestiti su Misura", dell'indimenticato Maurizio Barzizza, verrà riproposta in puro stile Matt'Attori.

La Premiata Sartoria dei Fratelli Alberti sarà lo scenario per amori più o meno nascosti, amicizie, tradimenti ed equivoci che si ingarbugliano come i fili usati dal sarto Francesco e dalla sorella Teresa, tra lavoratori innamorati, amici impiccioni e clienti facoltosi giunti addirittura dalla Francia a turbare la quiete della bottega.

Settimana
DELL'Arte
e DELLA Cultura

al Belvedere San Martino
dal pomeriggio a sera
grande festa con i **gonfiabili!**

Per gli *over 11* **PROM** in piazzetta!



9 giugno
Gavazzana

Piazza del Collegio e Belvedere ore 20:00



Green
Week





Organizzato dal Gruppo
COSTANTE GIRARDENGO



Nell'ambito della settimana della cultura

2° Memorial **Sandrino Carrea** **1° Coppa Fabio Pizzorno**

Per studenti scuole Elementari e Medie (e Asilo)

Cassano Spinola **10 giugno 2023**

Pedalata "**Junior Bike**" di 650 metri lungo Via Arzani
con simulazione di gara a cronometro

- **Partenza** dal Bar delle Bocce
- **Arrivo** davanti alla Caserma dei Carabinieri

PROGRAMMA

- Ritrovo alle ore 14,00 al parco giochi per l'iscrizione (gratuita)
- Pedalata di riscaldamento per il paese accompagnati dai ciclisti del Gruppo Girardengo
- Partenza alle ore 14,30 con strada chiusa al traffico e scorta a ogni partecipante
- Alla fine, **in bici**, tutti al Campo Cross per la premiazione con medaglia e diploma per tutti e con trofeo ai primi
- **Piantumazione "ALBERO DELLE LEVE"**
- Merenda con bibite, pizza e focaccia offerte da Motoclub Cassano
- Premi per tutti

E OBBLIGATORIO L'USO DEL CASCO
anche per gli accompagnatori

COSTANTE GIRARDENGO

Green
Week



ROQUETTE

L'organizzazione, pur garantendo la massima attenzione per la sicurezza, non si assume alcuna responsabilità per eventuali infortuni

Settimana
DELL'Arte
e DELLA
Cultura

Armonie dell'uomo in natura

Concerto itinerante



Evento realizzato grazie a:

Stefano Borsarelli
Mauro Casari
Carlotta Colonna
Fabiana Franco
Maddalena Lolaico
Fulvio Polentini
Cecilia Ponassi
Matteo Rolando
Tiziano Visotto

Con la collaborazione di:
Gerry Baldassarre, Chiara Borghini, Tiziana Calì e Davide Disca che,
accompagnato dalla musica, creerà un'opera d'arte

10 giugno

Cassano S.

Ore 21:00

Percorso: Centro Culturale "Corte-Gallizio" - La "Vecchia Corte" - Oratorio
Del Rolino - Corte della Barona - Centro Culturale Corte-Gallizio

Green
Week



2023

Sabato 10 Giugno ore 21.00 - Cassano Spinola (AL)

Armonie dell'uomo in natura

Concerto itinerante

L'evento è realizzato grazie a:



Maddalena Lolaico



Fabiana Franco - Mauro Casari



Fulvio Polentini - Tiziano Visotto



Stefano Borsarelli



Carlotta Colonna



Matteo Rolando



Cecilia Ponassi

Con la collaborazione di:

Gerry Baldassarre, Chiara Borghini, Valentina Colonna, Davide Disca, Tiziana Calì

Le allieve del corso triennale “Operatore del Benessere - Estetica” della *Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri On-lus* cureranno il trucco scenico degli artisti coinvolti.

Lungo tutto il percorso ci saranno duetti e trii di flauti che accompagneranno il pubblico negli spostamenti tra una corte e l'altra.

Armonie dell'uomo in natura

Concerto itinerante

Armonia vuol dire equilibrio, pace, accordo, intesa, ma anche concerto proprio come quello a cui assisterete in questo evento itinerante.

La terra e le sue creature sono sempre state fonti d'ispirazione per l'uomo che, in qualche modo, ha sempre cercato di omaggiare attraverso la poesia, l'arte, la musica e la danza.

In un mondo che ci spinge ad un ritmo frenetico e ci stordisce coi rumori della sua società vogliamo immergerci nella nostra piccola realtà fatta di suoni, ma anche di silenzi.

Torneremo a sognare quel mondo meraviglioso che ci hanno donato, riscopriremo lo spirito racchiuso in tutto ciò che ci circonda e ritroveremo l'armonia con la natura perché... ogni parola detta o recitata evocherà l'immensità del creato, ogni nota suonata o cantata sarà espressione della melodia che è racchiusa in noi, ogni movimento col corpo o gesto con la mano su una tela sarà un omaggio alle bellezze della natura in cui siamo immersi, e ogni passo che faremo insieme sarà il ritmo che ci accompagnerà per assaporare ogni singolo istante.

Barbara Raineri

Percorso

Centro Culturale *Corte-Gallizio* - *La vecchia corte* - Oratorio del *Rolino* - Corte della *Barona* - Centro Culturale *Corte-Gallizio*

Programma
Centro Culturale "Corte-Gallizio"



Tela realizzata da Antonella Traverso

*L'intero concerto sarà guidato dalla voce narrante di **Gerry Baldassarre***

Sentiam nella foresta - Coro Aurora: Emma Fanfani, Celeste Persi, Greta Teora, Matei Geana, Filippo Costa, Roberto Presta Daudo, Natalia Popa, Ambra Martinelli, Giorgia Tacchino

L'Albero - Aurora Minopoli - Dalia Gandini - Tony Camere - Mauro Casari - Tiziano Visotto

Rio - Fiorella Mannoia - **Il Gigante** - Coro Aurora - Band Aurora: Barbara Raineri, Tony Camere, Fulvio Polentini, Mauro Casari, Tiziano Visotto

The lion sleeps tonight - Coro Aurora - Band Aurora: Paola Lugaro, Tony Camere, Fulvio Polentini, Mauro Casari, Tiziano Visotto

Aria, Acqua, Terra, Fuoco - Aurora Drums: Nikolas Lolaico - Vadim Taverna - Emma Traverso - Fulvio Polentini

La vecchia Corte



Tela realizzata da Antonella Traverso

Coreografie di Chiara Borghini

Corpo di ballo **Centro Danza Borello**: Margherita Pistone, Ludovica Botta, Miriam Preka, Thi Thanh Sofia Figini, Kristina Hristova, Camilla Marchesotti

I colori del vento - Rachele Tregon - Benedetta Canciello

Greensleeves - Aurora Cellos: Alessandro Kochurka, Olga Shestochenko, Pietro Gottardi, Cecilia Gottardi, Emanuele Decorato, Sara De Rosa

Truth to power - Antonella Traverso - Chiara Mutti - Band Aurora

Over the rainbow - Aurora Cellos: Alessandro Kochurka, Olga Shestochenko, Pietro Gottardi, Cecilia Gottardi, Emanuele Decorato, Sara De Rosa

Sorella Terra - Elisa Lovotti - Adele Mauri - Band Aurora

Oratorio del Rolino



Tela realizzata da Antonella Traverso

Verrà recitato e musicato il "Cantico delle Creature" di San Francesco d'Assisi

Fratello sole, sorella luna - Filippo Costa - Natalia Maria Popa

Il mattino - Roberto Presta Daudò - Chiara Sbruzzi

Al chiaro di luna - Rebecca del Giudice - Lidia Mangano

La rosa dei venti - Ambra Martinelli - Giorgia Tacchino - Alisée Poli

Gocce Armoniche - Aurora Guitar: Enea Chiurato - Luigi Bagnasco - Ludovica Bosso - Erica Marzulli - Giacomo Pagano

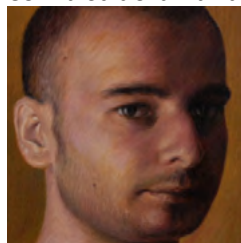
Musica con fuoco - Lidia Carezzano - Jacopo Salciccia

...

What a wonderful world - Aurora Minopoli - Dalia Gandini - Cecilia Luce

Corte della "Barona"

Con la straordinaria partecipazione del M° Davide Disca che, accompagnato dalla musica, creerà un'opera d'arte.



Davide Disca: <https://www.davidedisca.com/livepaintingsound>

A. Vivaldi - **Le quattro stagioni** (Versione ridotta)

Sonetti di A. Vivaldi recitati da Gerry Baldassare



Tela realizzata da Antonella Traverso

Primavera

Allegro - Emma Fanfani - Matei Geana - Carola Luce - Giacomo Nevelli

Largo - Bianca Pugno - Chiara Sbruzzi

Allegro - Benedetta Canciello

Estate

Allegro - Matteo Rolando - Caterina Vaccari

Adagio - Rebecca Barattini - Valentina Mauro - Matteo Rolando - Chiara Mutti

Presto - Matteo Rolando - Caterina Vaccari

Autunno

Allegro - Alessio Repetto

Adagio - Matilde Acerbi

Allegro - Adele Mauri - Martina Silvestri

Inverno

Allegro - Caterina Vaccari

Largo - Cecilia Luce

Allegro - Sofia Camere

Centro culturale "Corte-Gallizio"

Gran finale

Earth song - Elisa Lovotti - Rachele Tego - Antonella Traverso - Aurora Minopoli - Dalia Gandini - Coro & Aurora Band